

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
"Специальная (коррекционная) школа-интернат № 6 " г. Печоры

Рекомендована  
методическим объединением  
учителей общеобразовательных  
предметов,  
протокол от 30.08.2024 № 1

Утверждена  
Приказом ГОУ РК  
«С(К)ШИ № 6» г. Печоры  
от 30.08.2024 № 114-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«Труд (технология)»**  
для обучающихся VII, IX классов

II

Этап реализации программы

1 год

Срок реализации программы

разработана

в соответствии с федеральным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант II)

учителем Кузьминой Е.М.

г. Печора

2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся 7, 9 классов с нарушением интеллекта, тяжёлыми множественными нарушениями развития (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 19.12.2023 № 618-ФЗ;

- Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 08.08.2024 № 315-ФЗ;

- приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.05.2024 г. № 347 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;

- приказ Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499 “Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования”;

- приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 “Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”;

- приказ Минпросвещения России от 17.07.2024 № 495 “О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ”;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи”, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 “Гигиенические нормативы требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания”, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2;

- приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;

- приказ Минпросвещения России от 11.02.2022 № 69 “О внесении изменений в

Порядок осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115”;

- приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 06.02.2019 № 40-п “Об утверждении Порядка организации обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), в том числе в возрасте старше 18 лет, в общеобразовательных организациях”;

- приказ Министерства образования и науки Республики Коми от 21.08.2024 № 479-п «Об утверждении регионального плана мероприятий по введению учебного предмета «Труд (технология)» при реализации адаптированных основных образовательных программ»;

- положение о рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов ГОУ РК «С(К)ШИ № 6» г. Печоры.

Программа разработана в соответствии со 2 вариантом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ориентирована на целевые приоритеты обучающихся с тяжёлыми множественными нарушениями развития.

**Целью** реализации Программы является подготовка обучающихся с тяжёлыми множественными нарушениями развития к доступной трудовой деятельности.

**Задачи** обучения:

- развитие интереса к трудовой деятельности;
- формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий из разных материалов.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда.

Обучающихся знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями,

предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» представлена разделами «Керамика» и «Швейное дело». Эти разделы сформированы по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» обязательной части учебного плана ГОУ РК «С(К)ШИ № 6» г. Печоры, составленного в соответствии с АООП, вариант 2.

В соответствии с учебным планом Программа реализуется в течение 34 недель и предусматривает следующую учебную нагрузку:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
VII	2	68
IX	5	170

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учётом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

**Личностные результаты** освоения Программы:

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

формирование уважительного отношения к окружающим;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты** освоения Программы:

овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и

освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия;  
обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

### **Предметные результаты освоения содержания раздела «Керамика»**

#### **К концу обучения в VII классе:**

- соблюдают правила техники безопасности в мастерской;
- соблюдают технический процесс при работе с глиной;
- удерживают глину в руках;
- прижимают пальцем глину к листу картона;
- отщипывают кусок глины от целого куска;
- расплющивают материал между ладонями;
- лепят из шара и конуса простые листья, делают налепы;
- выполняют работу по эскизам.

#### **К концу обучения в IX классе:**

- соблюдают правила техники безопасности в мастерской;
- соблюдают технический процесс при работе с глиной;
- удерживают глину в руках;
- прижимают пальцем глину к листу картона;
- отщипывают кусок глины от целого куска;
- расплющивают материал между ладонями;
- лепят из шара и конуса простые листья, делают налепы;
- выполняют работу по эскизам.

### **Предметные результаты освоения содержания раздела «Швейное дело»**

#### **К концу обучения в VII классе:**

- вдевают нитку в иголку;
- закрепляют нить на ткани в конце работы;
- проделывают проколы на картоне для ручных стежков;
- закрепляют нить узелком;
- выполняют стежок вперёд иглой, через проколы на картоне, по разметке на фетре;
- выполняют косой стежок вперёд иглой, через проколы на картоне, по разметке на фетре

#### **К концу обучения в IX классе:**

- вдевают нитку в иголку;
- закрепляют нить на ткани в конце работы;
- проделывают проколы на картоне для ручных стежков;
- закрепляют нить узелком;
- выполняют стежок вперёд иглой, через проколы на картоне, по разметке на фетре;
- выполняют косой стежок вперёд иглой, через проколы на картоне, по разметке на фетре.

**Мониторинг результатов обучения** проводится один раз в полугодие. В ходе мониторинга оценивается:

уровень сформированности действий (операций): "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет";

уровень сформированности представлений: "узнает объект", "не всегда узнает объект" (ситуативно), "не узнает объект".

Итоговые результаты за I полугодие оформляются описательно в дневниках наблюдения. Результаты промежуточной аттестации (II полугодие VII класса) оформляются в форме характеристики за учебный год.

**Итоговая аттестация (IX класс)** осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально

подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения.

Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов:  
что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;  
что из полученных знаний и умений он применяет на практике;  
насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### VII класс

#### Раздел «Швейное дело»

Ручное шитье. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край». Совмещение и скалывание деталей булавками, набивка наполнителем.

#### Раздел «Керамика»

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куса глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины. Раскатывание глины скалкой. Катание колбаски. Катание шарика. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

### IX класс

#### Раздел «Швейное дело»

Ручное шитье. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Кройка и сборка изделия. Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия. Совмещение и скалывание деталей булавками, набивка наполнителем. Соединение деталей изделия.

#### Раздел «Керамика»

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куса глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины. Раскатывание глины скалкой. Катание колбаски. Катание шарика. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие

рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### VII класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
	<b>Швейное дело</b>	<b>34</b>	
1.	Техника безопасности при работе колющими и режущими инструментами. Просмотр презентации.	1	Повторяют правила техники безопасности при работе колющими и режущими инструментами. Смотрят презентацию, обсуждают материалы инструменты для работы.
2.	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка.	1	Вспоминают изученные ранее действия по отрезанию нити определенной длины, вдеванию нити в иголку, завязыванию узелка. Отрабатывают навык.
3.	Пришивание пуговицы на ножке (на картоне).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы на ножке, закреплению и отрезанию нити. Отрабатывают навык.
4.	Пришивание пуговицы на ножке (на ткани).	1	Выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
5.	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (на картоне).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы с двумя отверстиями, закреплению и отрезанию нити. Отрабатывают навык.
6.	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (на ткани).	1	Выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
7.	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями (на картоне).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы с четырьмя отверстиями, закреплению и отрезанию нити. Отрабатывают навык.
8.	Пришивание пуговицы с четырьмя	1	Выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и

	отверстиями (на ткани).		обрезают нить. Отрабатывают навык.
9.	Выполнение шва «вперед иголкой» (на картоне).	1	Вспоминают изученные ранее действия по выполнению шва «вперед иголкой», закреплению и отрезанию нити. Отрабатывают навык.
10.	Выполнение шва «вперед иголкой» (на ткани).	1	Выполняют шов «вперёд иголкой» на ткани по разметке, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
11.	Выполнение шва «вперед иголкой» по рисунку (на картоне).	1	Выполняют шов «вперёд иголкой» на картоне по разметке рисунка, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
12.	Соединение двух деталей из фетра швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют шов «вперёд иголкой» по разметке, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
13.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют шов «вперёд иголкой» по разметке, оставляя открытым вход для набивки.
14.	Набивка мягкой игрушки из фетра наполнителем, прошивание входа швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, прошивают отверстие, закрепляют и обрезают нить.
15.	Выполнение косого стежка швом «вперед иголкой» (на картоне).	1	Вспоминают изученные ранее действия по выполнению косого стежка швом «вперед иголкой», закреплению и отрезанию нити. Отрабатывают навык.
16.	Выполнение косого стежка швом «вперед иголкой» (на ткани).	1	Выполняют косой стежок швом «вперед иголкой» на ткани по разметке, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
17.	Выполнение косого стежка швом «вперед иголкой» по рисунку	1	Выполняют косой стежок швом «вперед иголкой» на картоне по разметке рисунка, закрепляют и обрезают нить.

	(на картоне).		Отрабатывают навык.
18.	Соединение двух деталей из фетра косым стежком через край швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют косые стежки через край швом «вперед иголкой» по разметке, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
19.	Отшивание мягкой игрушки из фетра косым стежком через край швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют косые стежки через край швом «вперед иголкой» по разметке, оставляя открытым вход для набивки.
20.	Набивка мягкой игрушки из фетра наполнителем, прошивание входа косыми стежками через край швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, прошивают отверстие, закрепляют и обрезают нить.
21.	Изделие из фетра «Рыбка». Вырезание выкройки из бумаги, размещение на листе фетра.	1	Учатся правильно вырезать по намеченным линиям выкройку из бумаги, экономно размещать выкройку на листе фетра, прикалывать булавками.
22.	Изделие из фетра «Рыбка». Обводка и вырезание деталей кроя.	1	Учатся правильно обводить выкройку на листе фетра, вырезать детали кроя по намеченным линиям.
23.	Изделие из фетра «Рыбка». Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют шов «вперед иголкой» по разметке, оставляя открытым вход для набивки.
24.	Изделие из фетра «Рыбка». Набивка мягкой игрушки из фетра наполнителем, прошивание входа швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, прошивают отверстие, закрепляют и обрезают нить.

25.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Вырезание выкройки из бумаги, размещение на листе фетра.	1	Учатся правильно вырезать по намеченным линиям выкройку из бумаги, экономно размещать выкройку на листе фетра, прикалывать булавками.
26.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Обводка и вырезание деталей края.	1	Учатся правильно обводить выкройку на листе фетра, вырезать детали края по намеченным линиям.
27.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Отшивание мягкой игрушки из фетра косыми стежками через край швом «вперед иголкой» по разметке.	1	Скалывают детали булавками, совмещая края. Выполняют косые стежки через край швом «вперед иголкой» по разметке, оставляя открытым вход для набивки.
28.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Продолжение работы по отшиванию изделия.	1	Выполняют косые стежки через край швом «вперед иголкой» по разметке, оставляя открытым вход для набивки.
29.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Соединение сшитых деталей вместе по разметке швом «вперед иголкой».	1	Накладывают сшитые детали друг на друга, скалывают булавками, прошивают швом «вперед иголкой» по намеченной линии.
30.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Набивка мягкой игрушки из фетра наполнителем, прошивание входа косыми стежками через край швом «вперед	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, прошивают отверстия, закрепляют и обрезают нить.

	иглой».		
31.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Вырезание цветов из фетра по шаблону.	1	Учатся экономно размещать шаблон на листе фетра, обводить и вырезать по намеченной линии..
32.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Пришивание пуговиц в центре цветов.	1	Собирают цветы из вырезанных деталей, скалывают, намечают центр. Пришивают пуговицы в центры цветов.
33.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Соединение цветов с кактусом.	1	Накладывают готовые цветы на кактус, соединяют длинной иглой сквозными стежками. Закрепляют и обрезают нить.
34.	Изделие из фетра «Кактус» (игольница). Подготовка горшочка, сборка изделия.	1	Прошивание деталей горшочка из картона по намеченным отверстиям. Подклеивание кактуса в горшочек.
	<b>Керамика</b>	<b>34</b>	
35.	Техника безопасности при работе с глиной и инструментами. Просмотр презентации.	1	Повторяют правила техники безопасности при работе с глиной. Смотрят презентацию, обсуждают материалы инструменты для работы.
36.	Отрезание и отщипывание куска глины. Разминание и отбивание глины.	1	Вспоминают правила и приемы работы с глиной. Отрабатывают навык.
37.	Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону.	1	Вспоминают правила и приемы работы с глиной, вырезают формы на раскатанном пласте по шаблону. Отрабатывают навык.
38.	Продавливание отверстий в форме. Обработка краев изделия.	1	Вспоминают правила, приемы работы с глиной. Делают продавливания инструментами разных форм, производят обработку краёв. Отрабатывают навык.

39.	Катание колбаски, шарика, капли. Лепка баранок и кренделей.	1	Вспоминают правила, приемы работы с глиной. Делают раскатку форм колбаски, шарика, капли в руках и на поверхности стола. Отрабатывают навык.
40.	Лепка дымковской игрушки. Лошадка. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
41.	Лепка дымковской игрушки. Котёнок. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
42.	Лепка дымковской игрушки. Поросёнок. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
43.	Лепка дымковской игрушки. Петушок. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
44.	Лепка дымковской игрушки. Рыбка. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
45.	Лепка дымковской игрушки. Козлик. Сушка.	1	Учатся работать по эскизу, отщипывать, соблюдать пропорции, лепить соответственно заданной форме, выглаживать готовое изделие.
46.	Шлифовка высушенных изделий, устранение погрешностей.	1	Учатся работать наждачной бумагой, определять неточности и неровности на поверхности готового изделия.
47.	Лошадка. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
48.	Лошадка. Прорисовка элементов росписи	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи

	простым карандашом.		простым карандашом.
49.	Лошадка. Роспись гуашевыми красками.	1	Учатся наносить краску соответственно эскизу, работать тонкими кистями.
50.	Котёнок. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
51.	Котёнок. Прорисовка элементов росписи простым карандашом.	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи простым карандашом.
52.	Котёнок. Роспись гуашевыми красками.	1	Учатся наносить краску соответственно эскизу, работать тонкими кистями.
53.	Поросёнок. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
54.	Поросёнок. Прорисовка элементов росписи простым карандашом.	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи простым карандашом.
55.	Поросёнок. Роспись гуашевыми красками.	1	Учатся наносить краску соответственно эскизу, работать тонкими кистями.
56.	Петушок. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
57.	Петушок. Прорисовка элементов росписи простым карандашом.	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи простым карандашом.
58.	Петушок. Роспись гуашевыми красками.	1	Учатся наносить краску соответственно эскизу, работать тонкими кистями.
59.	Рыбка. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
60.	Рыбка. Прорисовка элементов росписи простым карандашом.	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи простым карандашом.
61.	Рыбка. Роспись	1	Учатся наносить краску соответственно

	гуашевыми красками.		эскизу, работать тонкими кистями.
62.	Козлик. Грунтовка готового изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
63.	Козлик. Прорисовка элементов росписи простым карандашом.	1	Учатся наносить рисунок соответственно эскизу, наносят на изделие контурные линии росписи простым карандашом.
64.	Козлик. Роспись гуашевыми красками.	1	Учатся наносить краску соответственно эскизу, работать тонкими кистями.
65.	Покрытие лаком готовых изделий: лошадки, поросёнка, котёнка.	1	Учатся набирать лак на кисть и наносить равномерно по всей поверхности тонким слоем.
66.	Покрытие лаком готовых изделий: петушка, рыбки, козлика.	1	Учатся набирать лак на кисть и наносить равномерно по всей поверхности тонким слоем.
67.	Промежуточная аттестация.	1	Выполняют практическую работу на чёткость выполнения определённых действий в швейном деле и при работе с глиной.
68.	Выставка готовых работ. Обсуждение.	1	Подписывают и выставляют готовые свои работы на демонстрационном столе, обсуждают качество исполнения.

### IX класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
	<b>Швейное дело</b>	<b>91</b>	
1.	Техника безопасности при работе колющими и режущими инструментами. Просмотр презентации.	1	Повторяют правила техники безопасности при работе колющими и режущими инструментами. Смотрят презентацию, обсуждают материалы инструменты для работы.
2.	Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку.	1	Вспоминают изученные ранее действия по отрезанию нити определенной длины, вдеванию нити в иголку,

	Завязывание узелка.		завязыванию узелка. Отрабатывают навык.
3.	Пришивание пуговицы на ножке (на ткани).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы на ножке, выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
4.	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (на ткани).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы с двумя отверстиями, выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
5.	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями (на ткани).	1	Вспоминают изученные ранее действия по пришиванию пуговицы с четырьмя отверстиями, выполняют разметку на ткани, пришивают пуговицу, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
6.	Выполнение шва «вперед иголкой» (на ткани).	1	Вспоминают изученные ранее действия по выполнению шва «вперед иголкой», выполняют разметку, шов, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
7.	Выполнение шва «вперед иголкой» по рисунку (на ткани). Подбор цветных ниток.	1	Выполняют шов «вперёд иголкой» на ткани по разметке рисунка, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
8.	Выполнение шва «вперед иголкой» по рисунку (на ткани). Продолжение работы.	1	Выполняют шов «вперёд иголкой» на ткани по разметке рисунка, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
9.	Выполнение шва «вперед иголкой» по рисунку (на ткани). Завершение работы.	1	Выполняют шов «вперёд иголкой» на ткани по разметке рисунка, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
10.	Соединение двух деталей из ткани (накладывание) швом	1	Делают разметку на накладываемой ткани, скрепляют детали булавками. Выполняют накладной соединительный шов «вперед иголкой» на деталях

	«вперед иголкой».		ткани.
11.	Выполнение изображения на однотонной ткани швом «вперёд иголкой» путём пришивания деталей из разноцветных тканей. Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек рисунка из бумаги. Подбирают ткани. Раскладывают выкройки на ткани и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
12.	Выполнение изображения на однотонной ткани швом «вперёд иголкой» путём пришивания деталей из разноцветных тканей. Вырезание деталей из тканей.	1	Вырезают обрисованные детали из тканей. Выполняют раскладку деталей на основной ткани по эскизу.
13.	Выполнение изображения на однотонной ткани швом «вперёд иголкой» путём пришивания деталей из разноцветных тканей.	1	Поочередно скалывают и нашивают по одной детали швом «вперёд иголкой», подбирают нитки в цвет ткани.
14.	Выполнение изображения на однотонной ткани швом «вперёд иголкой» путём пришивания деталей из разноцветных тканей. Продолжение работы.	1	Поочередно скалывают и нашивают по одной детали швом «вперёд иголкой», подбирают нитки в цвет ткани.
15.	Выполнение изображения на однотонной ткани путём пришивания деталей из разноцветных тканей.	1	Поочередно скалывают и нашивают по одной детали швом «вперёд иголкой», подбирают нитки в цвет ткани.

	Завершение работы.		
16.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Цветок. Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
17.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Цветок. Вырезание деталей края.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.
18.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Цветок. Пришивание мелких деталей.	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основные и пришивают накладным соединительным швом «вперёд иголкой».
19.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Цветок. Соединение основных деталей.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
20.	Набивка мягкой игрушки из фетра «Цветок» наполнителем, прошивание входа швом «вперед иголкой». Пришивание пуговицы в центре цветка.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, скалывают булавками отверстие входа и прошивают, закрепляют и обрезают нить. Сквозными стежками пришивают пуговицу с четырьмя отверстиями в центре цветка, закрепляют и обрезают нить.
21.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Змея. Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
22.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Змея. Вырезание деталей края.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.

23.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Змея. Пришивание мелких деталей.	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основную и пришивают накладным соединительным швом «вперёд иголкой».
24.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Змея. Соединение основных деталей.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
25.	Набивка мягкой игрушки из фетра «Змея» наполнителем, прошивание входа швом «вперед иголкой». Пришивание глазок.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, скалывают булавками отверстие входа и прошивают, закрепляют и обрезают нить. Сквозными стежками пришивают глазки, закрепляют и обрезают нить.
26.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Олень. Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
27.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Олень. Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
28.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Олень. Вырезание деталей края.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.
29.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Олень. Вышивание узора на основных деталях швом «вперед иголкой».	1	Выполняют вышивание узора контрастными нитками по намеченным линиям на основных деталях.
30.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают швом

	«вперед иголкой». Олень. Соединение основных деталей.		«вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
31.	Набивка мягкой игрушки из фетра «Олень» наполнителем, прошивание входа швом «вперед иголкой». Пришивание глазок.	1	Готовят наполнитель к работе, набивают изделие, скалывают булавками отверстие входа и прошивают, закрепляют и обрезают нить. Сквозными стежками пришивают глазки, закрепляют и обрезают нить.
32.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Подготовка выкроек.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
33.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Вырезание деталей края.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.
34.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Пришивание мелких деталей.	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основные и пришивают накладным соединительным швом «вперёд иголкой».
35.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Соединение основных деталей.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
36.	Отшивание мягкой игрушки из фетра швом «вперед иголкой». Соединение основных деталей. Продолжение работы.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
37.	Набивка мягкой игрушки из фетра наполнителем, прошивание входа	1	Готовят наполнитель к работе, набивают основные части изделия, соединяют части, скалывают булавками и прошивают отверстие входа,

	швом «вперед иголкой».		закрепляют и обрезают нить.
38.	Заключительная отделка изделия, пришивание глазок, носика.	1	Делают разметку для глаз и носика. Пришивают сквозными стежками, закрепляют и обрезают нить.
39.	Выполнение косого стежка швом «вперед иголкой» (на ткани).	1	Вспоминают изученные ранее действия по выполнению косого стежка швом «вперед иголкой», выполняют разметку, шов, закрепляют и обрезают нить. Отрабатывают навык.
40.	Соединение двух деталей из ткани косыми стежками швом «вперед иголкой».	1	Делают разметку на накладываемой ткани, скрепляют детали булавками. Выполняют накладной соединительный шов «вперёд иголкой» косыми стежками на деталях ткани.
41.	Пришивание заплатки из ткани в форме сердца косыми стежками швом «вперёд иголкой». Подготовка выкройки сердца. Вырезание деталей на ткани.	1	Вырезают деталь выкройки сердца из бумаги. Подбирают ткани. Скальвают выкройку с тканью, обрисовывают и вырезают.
42.	Пришивание заплатки из ткани в форме сердца косыми стежками швом «вперёд иголкой». Пришивание заплатки.	1	На детали сердца делают разметку, накладывают на основную ткань, скальвают булавками и пришивают косыми стежками нитками в цвет ткани.
43.	Пришивание заплатки из ткани в форме сердца косыми стежками швом «вперёд иголкой». Завершение работы.	1	Завершают работу по пришиванию заплатки косыми стежками, закрепляют и обрезают нить.
44.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Домик. Подготовка выкройки.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скальвают булавками. Обрисовывают детали.

45.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Домик. Вырезание деталей из фетра.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.
46.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Домик. Пришивание мелких деталей.	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основные и пришивают косыми стежками швом «вперёд иголкой».
47.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Домик. Сшивание основных деталей	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают косыми стежками швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
48.	Набивка мягкой игрушки «Домик» из фетра наполнителем, прошивание входа косыми стежками швом «вперед иголкой».	1	Готовят наполнитель к работе, набивают основные части изделия, соединяют части, скалывают булавками и прошивают отверстие входа, закрепляют и обрезают нить.
49.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Птичка. Подготовка выкройки	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
50.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Птичка. Вырезание деталей из фетра.	1	Вырезают детали края из фетра. Выполняют разметку.
51.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Птичка. Пришивание	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основные и пришивают косыми стежками швом «вперёд иголкой».

	мелких деталей.		
52.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Птичка. Сшивание основных деталей.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают косыми стежками швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
53.	Набивка мягкой игрушки «Птичка» из фетра наполнителем, прошивание входа косыми стежками швом «вперед иголкой».	1	Готовят наполнитель к работе, набивают основные части изделия, соединяют части, скалывают булавками и прошивают отверстие входа, закрепляют и обрезают нить.
54.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Колокольчик. Подготовка выкройки.	1	Вырезают детали выкроек игрушки из бумаги. Подбирают фетр. Раскладывают выкройки на фетре и скалывают булавками. Обрисовывают детали.
55.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Колокольчик. Вырезание деталей из фетра.	1	Вырезают детали кроя из фетра. Выполняют разметку.
56.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Колокольчик. Пришивание мелких деталей.	1	Накалывают булавками мелкие детали из цветного фетра на основные и пришивают косыми стежками швом «вперёд иголкой».
57.	Отшивание мягкой ёлочной игрушки из фетра косыми стежками швом «вперёд иголкой». Колокольчик Сшивание основных деталей.	1	Скалывают булавками основные детали, совмещая края, сшивают косыми стежками швом «вперёд иголкой», оставляя вход для набивки.
58.	Набивка мягкой игрушки «Колокольчик» из фетра наполнителем,	1	Готовят наполнитель к работе, набивают основные части изделия, соединяют части, скалывают булавками

	прошивание входа косыми стежками швом «вперед иголкой».		и прошивают отверстие входа, закрепляют и обрезают нить.
59.	Вышивка крестом. Знакомство с канвой, пяльцами. Показ презентации.	1	Просматривают презентацию, готовые вышитые работы. Знакомятся с материалами и инструментами.
60.	Подготовка материалов и инструментов к работе.	1	Устанавливают канву на пяльцы, готовят нити, учатся разделять нити мулине
61.	Вышивка полукреста (по горизонтали).	1	Учатся крепить нить на канве. Выполняют наклонные стежки справа налево по горизонтали по намеченным точкам. Отрабатывают навык.
62.	Вышивка полукреста (по горизонтали). Отработка навыка.	1	Учатся закреплять закончившуюся нить на канве, заправлять новую. Отрабатывают навык вышивания полукреста по горизонтали.
63.	Вышивка простого креста (по горизонтали).	1	Выполняют наклонные стежки слева направо, образуя простой крестик. Отрабатывают навык.
64.	Вышивка простого креста (по горизонтали). Отработка навыка.	1	Выполняют простой крестик по горизонтали, двигаясь слева направо. Учатся закреплять закончившуюся нить, заправлять новую.
65.	Вышивка полукреста (по вертикали).	1	Учатся крепить нить на канве. Выполняют наклонные стежки сверху вниз по вертикали. Отрабатывают навык.
66.	Вышивка полукреста (по вертикали). Отработка навыка.	1	Учатся закреплять закончившуюся нить на канве, заправлять новую. Отрабатывают навык вышивания полукреста по вертикали..
67.	Вышивка простого креста (по вертикали).	1	Выполняют наклонные стежки снизу вверх, образуя простой крестик. Отрабатывают навык.
68.	Вышивка простого креста (по вертикали).	1	Выполняют простой крестик по вертикали, двигаясь снизу вверх. Учатся закреплять закончившуюся

	Отработка навыка.		нить, заправлять новую.
69.	Вышивка простого креста (по диагонали).	1	Учатся крепить нить на канве. Выполняют наклонные стежки снизу вверх по диагонали. Отрабатывают навык.
70.	Вышивка простого креста (по диагонали). Отработка навыка.	1	Выполняют простой крестик по диагонали, двигаясь сверху вниз. Учатся закреплять закончившуюся нить, заправлять новую.
71.	Работа по схеме. Вышивка буквы крестом в один ряд.	1	Изучают схему, находят горизонтальные, вертикальные и диагональные линии. Закрепляют канву в пальцы. Приступают к работе.
72.	Работа по схеме. Вышивка буквы крестом в один ряд.  Продолжение работы.	1	Последовательно выполняют вышивку по схеме. Отрабатывают навык.
73.	Работа по схеме. Вышивка буквы крестом в один ряд.  Завершение работы.	1	Последовательно выполняют вышивку по схеме. Отрабатывают навык.
74.	Работа по схеме. Вышивка простого повторяющегося орнамента.	1	Изучают схему, находят горизонтальные и вертикальные линии. Закрепляют канву в пальцы. Приступают к работе.
75.	Работа по схеме. Вышивка простого повторяющегося орнамента. Продолжение работы.	1	Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку.
76.	Работа по схеме. Вышивка простого повторяющегося орнамента. Завершение работы.	1	Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку.
77.	Работа по схеме.	1	Изучают схему, находят горизонтальные и вертикальные

	<p>Вышивка простого повторяющегося орнамента в два ряда крестиков с применением нитей двух цветов.</p>		<p>линии. Закрепляют канву в пальцы. Подбирают два цвета нитей. Приступают к работе первым цветом.</p>
78.	<p>Работа по схеме.</p> <p>Вышивка простого повторяющегося орнамента в два ряда крестиков с применением нитей двух цветов. Работа первым цветом нитей.</p>	1	<p>Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку первым цветом.</p>
79.	<p>Работа по схеме.</p> <p>Вышивка простого повторяющегося орнамента в два ряда крестиков с применением нитей двух цветов. Завершение работы с первым цветом нитей.</p>	1	<p>Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку первым цветом.</p>
80.	<p>Работа по схеме.</p> <p>Вышивка простого повторяющегося орнамента в два ряда крестиков с применением нитей двух цветов. Работа со вторым цветом нитей.</p>	1	<p>Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку вторым цветом.</p>
81.	<p>Работа по схеме.</p> <p>Вышивка простого повторяющегося орнамента в два ряда крестиков с применением нитей двух цветов. Завершение работы со вторым цветом нитей.</p>	1	<p>Учатся считать горизонтальные и вертикальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку вторым цветом.</p>

82.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Подготовка.	1	Изучают схему, находят горизонтальные линии. Закрепляют канву в пальцы. Подбирают четыре цвета нитей. Приступают к работе.
83.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Вышивание крыши.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку красным цветом.
84.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Завершение вышивки крыши.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку красным цветом.
85.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Вышивание передней стены дома.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку светло-серым цветом.
86.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Завершение вышивки передней стены дома.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку светло-серым цветом.
87.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Вышивание боковой стены дома.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку тёмно-серым цветом.
88.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Завершение вышивки боковой стены дома.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку тёмно-серым цветом.
89.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Вышивание трубы и двери дома.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку красным цветом.
90.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Вышивание травки под домом.	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку зелёным цветом.
91.	Работа по схеме. Вышивка. Домик. Завершение вышивки	1	Учатся считать горизонтальные крестики по схеме. Последовательно выполняют вышивку зелёным

	травки под домом.		цветом.
	<b>Керамика</b>	<b>79</b>	
92.	Техника безопасности при работе с глиной и инструментами. Просмотр презентации.	1	Повторяют правила техники безопасности при работе с глиной. Смотрят презентацию, обсуждают материалы инструменты для работы.
93.	Отрезание и отщипывание куска глины. Разминание и отбивание глины.	1	Вспоминают правила и приемы работы с глиной. Отрабатывают навык.
94.	Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону.	1	Вспоминают правила и приемы работы с глиной, вырезают формы на раскатанном пласте по шаблону. Отрабатывают навык.
95.	Продавливание отверстий в форме. Обработка краев изделия.	1	Вспоминают правила, приемы работы с глиной. Делают продавливания инструментами разных форм, производят обработку краёв. Отрабатывают навык.
96.	Катание колбаски, шарика, капли. Лепка баранок и кренделей.	1	Вспоминают правила, приемы работы с глиной. Делают раскатку форм колбаски, шарика, капли в руках и на поверхности стола. Отрабатывают навык.
97.	Резной лист. Подготовка и разминание куска глины. Набивка формы на плоскость.	1	Разминают и готовят глину к работе. Набивают на поверхность.
98.	Резной лист. Выравнивание, обрезка по форме, нанесение фактурного рисунка. Сушка.	1	Выравнивают поверхность скалкой, делают обрезку по шаблону листа, обрабатывают края, наносят стекой рисунок прожилок.
99.	Резной лист.  Грунтовка изделия.	1	Учатся набирать грунт на кисть и равномерно распределять по изделию.
100.	Резной лист.  Роспись готового	1	Учатся равномерно наносить краску по поверхности изделия, оттенять

	изделия гуашевыми красками.		фактурный рисунок.
101.	Резной лист. Покрытие лаком готового изделия.	1	Учатся набирать лак на кисть и наносить равномерно по всей поверхности тонким слоем.
102.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Набивка формы на плоскость.	1	Разминают и готовят глину к работе. Набивают на поверхность. Работают по эскизу. Делают обрезку по прямоугольнику, обрабатывают края.
103.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Лепка птички.	1	Из цельного куска глины лепят птичку в соответствии с размерами на эскизе.
104.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Продавливание фактуры перьев.	1	Выполняют продавливание на готовой фигурке птички, делают заглаживание, наклеивают на готовый фон.
105.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Лепка ветки с гроздью рябины. Сушка изделия.	1	Раскатывают ветку из глины, тоненькие веточки для грозди, скатывают шарики ягод. Наклеивают на общий фон, делают необходимое продавливание в соответствии с эскизом. Готовят изделие к сушке.
106.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Грунтовка изделия.	1	Грунтуют изделие.
107.	Создание объемной формы по рисунку «Птичка на ветке». Роспись изделия.	1	Делают роспись готового изделия гуашевыми красками в соответствии с рисунком.
108.	Продолжение работы по росписи.	1	Завершают работу над росписью тонкими кистями, прорисовывая мелкие детали и линии.
109.	Лакировка изделия.	1	Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.

110.	Лепка кружки из цельного куска глины. Подготовка и разминание куска глины.	1	Разминают и готовят кусок глины к лепке.
111.	Лепка кружки. Набивка стенок. Выглаживание формы.	1	Продавливают несквозное отверстие в куске глины. Поднимают, набивая стенки, выравнивают толщину.
112.	Лепка кружки из цельного куска глины. Лепка и присоединение ручки. Продавливание рисунка.	1	Раскатывают ручку для кружки, приклеивают. Продавливают фактурный рисунок. Сушка изделия.
113.	Лепка кружки из цельного куска глины. Грунтовка изделия.	1	Грунтуют изделие.
114.	Лепка кружки из цельного куска глины. Роспись изделия.	1	Делают роспись готового изделия гуашевыми красками.
115.	Лепка кружки из цельного куска глины. Лакировка изделия.	1	Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.
116.	Лепка колокольчика с птичкой. Подготовка и разминание куска глины.	1	Разминают и готовят кусок глины к лепке.
117.	Лепка колокольчика с птичкой. Раскатка пласта. Вырезание по шаблону.	1	Раскатывают пласт глины толщиной 5 мм, вырезают по шаблону форму, смыкают её, склеивая края, закрывают отверстие, придают форму колокольчика.
118.	Лепка колокольчика с птичкой. Выглаживание внутренней поверхности колокольчика.	1	Закладывают форму в стеклянный бокал, заворачивают края и выравнивают пальцами внутреннюю поверхность колокольчика. При помощи губки и воды выглаживают.
119.	Лепка колокольчика с птичкой. Выглаживание внешней поверхности	1	Делают подрезку краёв при помощи булавки, заглаживают. Вынимают изделие из бокала и выглаживают

	колокольчика.		кистью внешнюю поверхность.
120.	Лепка колокольчика с птичкой. Продавливание рисунка и отверстия.	1	Делают продавливание при помощи булавки (цветы), скатывают и подклеивают маленькие шарики в центр цветов, продавливают их. Продавливают верхнее отверстие. Сушка.
121.	Лепка колокольчика с птичкой. Лепка дополнительных частей.	1	Скатывают два шарика. Раскатывают колбаску, придают форму качелек, лепят птичку. Все части нанизывают по центру на спицу, продавливают рисунок. Сушка.
122.	Лепка колокольчика с птичкой. Грунтовка изделия.	1	Грунтуют изделие.
123.	Лепка колокольчика с птичкой. Роспись изделия.	1	Делают роспись готового изделия гуашевыми красками.
124.	Лепка колокольчика с птичкой. Лакировка изделия.	1	Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.
125.	Лепка колокольчика с птичкой. Сборка готовых деталей на верёвочку.	1	Подготавливают детали и верёвочку, завязывают узел на конце петли, продевают все части через отверстие, фиксируют узлом.
126.	Лепка кота по форме колокольчика.  Подготовка и разминание куса глины.	1	Разминают и готовят кусок глины к лепке.
127.	Лепка кота по форме колокольчика. Раскатка пласта. Вырезание по шаблону.	1	Раскатывают пласт глины толщиной 5 мм, вырезают по шаблону форму, смыкают её, склеивая края, закрывают отверстие, придают форму колокольчика.
128.	Лепка кота по форме колокольчика. Выглаживание внутренней поверхности	1	Закладывают форму в стеклянный бокал, заворачивают края и выравнивают пальцами внутреннюю поверхность колокольчика. При

	колокольчика.		помощи губки и воды выглаживают.
129.	Лепка кота по форме колокольчика.  Выглаживание внешней поверхности колокольчика.	1	Делают подрезку краёв при помощи булавки, заглаживают. Вынимают изделие из бокала и выглаживают кистью внешнюю поверхность.
130.	Лепка кота по форме колокольчика. Лепка деталей головы.	1	Продавливают булавкой фактуру шерсти. Лепят ушки, глазки, мордочку, носик кота, приклеивают на поверхность колокольчика.
131.	Лепка кота по форме колокольчика. Лепка лап и хвоста.	1	Лепят лапки и хвост, фиксируют к телу кота, продавливают фактуру шерсти. Сушка.
132.	Лепка кота по форме колокольчика. Грунтовка изделия.	1	Грунтуют изделие.
133.	Лепка кота по форме колокольчика. Роспись.	1	Наносят основной цвет, тонкой кистью затемняют шерсть, прорисовывают мордочку.
134.	Лепка кота по форме колокольчика. Лакировка изделия.	1	Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.
135.	Лепка подвески на выбор. Подготовка и разминание куска глины. Раскатывание глиняного пласта.	1	Разминают и готовят кусок глины к лепке. Раскатывают пласт глины толщиной 5 мм.
136.	Лепка подвески.  Вырезание деталей по шаблонам.	1	Вырезают по шаблонам формы, обрабатывают края.
137.	Лепка подвески.  Продавливание отверстий и фактуры.	1	Продавливают отверстия, наносят при помощи булавки фактурный рисунок.
138.	Лепка подвески. Лепка мелких деталей.	1	Лепят мелкие детали в соответствии с эскизом, клеят на основу. Сушка.
139.	Лепка подвески.	1	Грунтуют изделие.

	Грунтовка.		
140.	Лепка подвески. Роспись.	1	Тонкими кистями расписывают изделия соответственно рисунку.
141.	Лепка подвески. Лакировка.	1	Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.
142.	Лепка подвески. Сборка подвески.	1	Готовят детали и декоративный шнур. Подвязывают детали.
143.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Обсуждение работы и выбор темы.	1	Просматривают готовые работы. Выбирают тему, обсуждают сюжет.
144.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Зарисовка эскиза.	1	С помощью учителя делают зарисовку эскиза по выбранной теме.
145.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Разминание и подготовка глины.	1	Разминают и готовят кусок глины к лепке.
146.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Раскатка пласта, вырезание по форме.	1	Раскатывают пласт глины толщиной 5 мм, обрезают по задуманной форме, заглаживают края.
147.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Лепка основных объемных форм по рисунку.	1	Лепят основные объемные формы в соответствии с эскизом, приклеивают к основе.
148.	Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Лепка мелких деталей.	1	Лепят дополнительные мелкие детали и подклеивают их.
149.	Лепка тематических панно и изделий к	1	Делают фактурное продавливание.

	<p>праздникам. Продавливание фактурного рисунка. Сушка.</p>		
150.	<p>Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Грунтовка готового панно.</p>	1	<p>Равномерно наносят грунт на высушенное изделие.</p>
151.	<p>Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Роспись.</p>	1	<p>Наносят основные цвета гуашевыми красками.</p>
152.	<p>Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Завершение работы по росписи.</p>	1	<p>Прорисовывают тонкой кисточкой тонкие линии и мелкие детали панно.</p>
153.	<p>Лепка тематических панно и изделий к праздникам. Лакировка.</p>	1	<p>Тонким слоем равномерно наносят лак на готовое изделие.</p>
154.	<p>Знакомство с гончарным кругом. Просмотр презентации.</p>	1	<p>Просматривают презентацию. Знакомятся с гончарным кругом и правилами техники безопасности при работе на гончарном круге.</p>
155.	<p>Разминание куска глины. Подготовка к работе.</p>	1	<p>Разминают и готовят кусок глины к работе.</p>
156.	<p>Приемы работы на гончарном круге.</p>	1	<p>Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку».</p>
157.	<p>Отработка навыка при работе на гончарном круге. Вытягивание конуса.</p>	1	<p>Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку». Учатся вытягивать конус из вращающегося куска глины.</p>
158.	<p>Отработка навыка при работе на гончарном круге. Вытягивание цилиндра.</p>	1	<p>Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку». Учатся вытягивать цилиндр из вращающегося куска глины.</p>
159.	<p>Отработка навыка при работе на гончарном</p>	1	<p>Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку». Учатся вытягивать шар</p>

	круге. Создание шара.		из вращающегося куска глины.
160.	Отработка навыка при работе на гончарном круге. Продавливание центрального отверстия.	1	Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку». Учатся продавливать отверстие во вращающемся куске глины.
161.	Отработка навыка при работе на гончарном круге. Вытягивание стенок.	1	Отрабатывают приёмы работы на гончарном круге вместе с учителем «рука в руку». Учатся вытягивать стенки, придерживая руку в центре.
162.	Изготовление цветочного горшочка на гончарном круге.	1	Продавливают центральное отверстие во вращающемся куске глины, вытягивают стенки с расширением кверху.
163.	Изготовление цветочного горшочка на гончарном круге. Продолжение работы.	1	Продавливают центральное отверстие во вращающемся куске глины, вытягивают стенки с расширением кверху.
164.	Продавливание рисунка на горшочке.	1	Продавливают на горшочке рисунок травы при помощи булавки, заглаживают неровности.
165.	Лепка стрекозы для декорирования горшочка.	1	Раскатывают тонкие колбаски. Выкладывают стрекозу по заданному шаблону. Подклеивают на горшочек.
166.	Завершение работы над горшочком. Сушка.	1	Кистью промазывают щели между стрекозой и горшочком глиняным раствором. Заглаживают погрешности.
167.	Грунтовка горшочка.	1	Равномерно наносят грунт на высушенное изделие.
168.	Роспись горшочка.	1	Наносят основной цвет гуашевыми красками.
169.	Завершение росписи горшочка.	1	Тонкой кистью прорисовывают стрекозу.
170.	Лакировка готового изделия.	1	Наносят основные цвета гуашевыми красками.

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

## **Литература:**

1. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. Методика преподавания лепки в детском кружке. – М.: Издательство «Агар». 1998;
2. Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке. – М.: Просвещение, 1979;
3. Богуславская И. Русская глиняная игрушка. - Л.: Искусство, Ленинградское отделение, 1975;
4. Волков И.П. Учим творчеству. - М.: Педагогика, 1982;
5. Зайцева А.А. Большой иллюстрированный атлас швов и стежков. ЭКСМО, 2021;
6. Зайцева А.А. Большая энциклопедия вышивки. Швы и стежки. ЭКСМО, 2018;
7. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И. Менделеева, 2004;
8. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «ВЛАДОС», 2002;
9. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. – М.: «Юный художник», 2000;
10. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995;
11. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей. – Рипол Классик, 2010;
12. Русская народная игрушка. Академия педагогических наук СССР. – М.: Внешторгиздат, 1980, с.33-36
13. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984, с.31-48.
14. Технология. Профильный труд. Подготовка младшего обслуживающего персонала: Учебник для 6 класса для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным общеобразовательным программам / А. И. Галина, Е. Ю. Головинская-Самара: Современные образовательные технологии, 2020;
15. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026;
16. Федотов Г.Я. Послушная глина. Основы художественного ремесла. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997

## **Пособия дидактические:**

1. Видео
2. Презентации

## **Инструменты:**

1. Булавки портновские
2. Доски для лепки
3. Иглы для шитья разного размера
4. Инструменты измерительные (линейка, рулетка)
5. Образцы различных видов работ
6. Кисти
7. Мелки портновские
8. Ножницы канцелярские

9. Ножницы портновские
10. Ножи скульптурные
11. Схемы швов
12. Схемы выполнения ручных швов
13. Формы для лепки

**Материалы:**

1. Глина керамическая
2. Пуговицы
3. Ткань
4. Фетр
5. Фурнитура
6. Эмульсия глиняная для декорирования